

POLO

Si può stare contemporaneamente
nella vibrazione di una grande
festa collettiva e in quella
del pensiero complesso?

QUARTIERE CORVETTO
7 - 8 GIU

Dance Me to the End of the World UNLOCK THE CITY!

ideazione e regia **SOTTERRANEO**

COORDINAMENTO TECNICO Marco Santambrogio CON Claudio Cirri, Lorenza Guerrini, Daniele Pennati E CON LE ALLIEVE E GLI ALLIEVI DELLA SCUOLA DI TEATRO LUCA RONCONI DEL PICCOLO TEATRO DI MILANO Samuele Cattaneo, Salvatore Celauro, Emanuele De Barbieri, Gaia Fecarotta, Walter Franci, Issouf Montell Kone, Isabella Maria Loi, Veronika Lukianenko, Mimi Dario Marchianò, Matteo Monai, Laura Palmiotti, Gabriele Peirani, Tarek Tomei PRODUZIONE Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa IN COLLABORAZIONE CON Corvetto Street Basket Academy

Si ringraziano Milanosport, Centro Polifunzionale Polo Ferrara, Residenza Marie Curie - Politecnico di Milano, Fucine Vulcano APS Si ringrazia inoltre Cooperativa La Strada L'azione performativa fa parte del progetto europeo UNLOCK THE CITY! UNLOCK THE CITY! è un progetto del Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa con Politecnico di Milano (Italia) | Teatre Lliure (Spagna) | Teatrul Tineretului (Romania) | Toneelhuis (Belgio) | Østfold University College & Norwegian Theater Academy (Norvegia) | The Academy of Performing Arts, AMU (Repubblica Ceca)

In collaborazione con



stagione
2024/25

