

Politecnico di Milano, Scuola del Design, Campus Bovisa

Omaggio a Giovanni Chiaramonte

Lunedì 22 aprile 2024 - 15.30-18 aula B2.2.8 - Via Giuseppe Candiani 72, Milano



Prof. Piero Pozzi, corso: FOTOGRAFIA: PERCEZIONE E GRAMMATICA DELL'IMMAGINE

in collaborazione con: **Federico Alberto Brunetti** PhD., assistente Incaricato ANTHROPOLOGY OF COMMUNICATION
(Prof. Derrick Claude Frederic De Kerckhove)

L'incontro dedicato alla figura di Giovanni Chiaramonte (1948 - 2023) si propone restituire un inquadramento di questo importante autore collocandolo all'interno del mondo della fotografia contemporanea. Un modo per cercare di comprendere quale sia la portata di un linguaggio mai come ora in rapida trasformazione, al punto di rischiare la perdita dei suoi stessi usi e funzioni. Tra immagini, progetti editoriali, mostre e didattica si offre un'occasione per ridefinire la possibilità di questo linguaggio in tutta la sua valenza simbolica, strumento per la ricerca e la costruzione dell'identità umana nello spazio e nel tempo. Parteciperanno alla lezione-incontro diverse personalità invitate* dai contesti del progetto, della filosofia, della ricerca, dello studio e della pratica nel campo delle immagini e della fotografia, con una serie di interventi che renderanno alcuni tratti significativi dell'esperienza generata da incontri, dialoghi, temi e collaborazioni intorno all'eredità di sguardo e di cultura visiva tracciata da questo Autore.

Nel contesto della lezione-incontro, dal 12.04.2024 al 30.05.2024
sarà presentata nello Spazio espositivo Biblioteca Bovisa Candiani, edificio B1, piano 1

Ex-LibrisKm.0

una selezione dei libri e pubblicazioni di Giovanni Chiaramonte
dalla collezione bibliografica di Ateneo, e da raccolte private.

orari: Lunedì - Venerdì 8,30-20,30 www.biblio.polimi.it/sedi-e-orari/bbc-biblioteca

Info: federico.brunetti@polimi.it - piero.pozzi@polimi.it

*

Matteo Balduzzi (Architetto, Museo della Fotografia Cinisello Balsamo)
Corrado Benigni (Saggista e Curatore)
Enrico Bordogna (Politecnico di Milano, Dipartimento ABC)
Giampiero Bosoni (Politecnico di Milano, Dipartimento di Design)
Annegret Burg (Politecnico di Milano, Dipartimento ABC)
Luigi Cocchiarella (Politecnico di Milano, Dipartimento DATSU)
Angela Madesani (Storica dell'Arte – curatrice indipendente)
Vincenzo Melluso (Architetto, Dipartimento di Architettura – Università di Palermo)
Michele Nastasi (Fotografo)
Pierluigi Nicolin (Architetto, Direttore Rivista LOTUS)
Silvano Petrosino (Filosofo, Università Cattolica di Milano)