

MILANO CROCEVIA CULTURALE: ESPLORANDO IL RUOLO DELLA CULTURAL DIPLOMACY NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA

Questa serie di tre tavole rotonde alla Galleria d'Arte Moderna esplora la relazione tra diplomazia culturale e musei locali. Concentrandosi sul dibattito attuale riguardo a temi quali migrazioni, globalizzazione, urbanistica e politiche culturali, questo programma si confronta col ruolo della cultura nel modellare la società civile e sviluppare reti di relazioni sostenibili sia localmente che globalmente.

Investimento culturale: in che modo il coinvolgimento del privato nei confronti del pubblico ha un impatto sulle politiche culturali e sul cambiamento sociale?

Giovedì 10 Maggio 2018, h 18.30 - GAM Milano, Sala da Ballo

Professionisti del settore pubblico e privato si incontrano per discutere di nuovi modelli di mecenatismo e filantropia. I partecipanti, in quanto catalizzatori per l'avanzamento delle attività museali e di altri spazi culturali, discutono il valore sociale dell'attivazione artistica.

- Alberto Garlandini, Vice-presidente ICOM
- Guido Guerzoni, Professore di Museum Management presso l'Università Bocconi
- Anna Maria Montaldo, Direttrice del Polo arte moderna e contemporanea di Milano
- Stefano Satta, Head of Marketing, UBS Wealth Management Italy & Iberia

Arte in migrazione: in che modo l'arte e le idee si spostano in un'epoca di cambiamento dei confini e di ritorno a rigide politiche di frontiera?

Giovedì 17 Maggio 2018, h 18.30 - GAM Milano, Sala da Ballo

Questo incontro riunisce un gruppo di professionisti attivi in diversi ambiti quali storia, arte, antropologia ed economia, per riflettere sullo spostamento dei confini, le politiche di frontiera e il conseguente impatto sull'arte e sulla cultura.

- Ivan Bargna, Professore di Antropologia Estetica presso l'Università Milano Bicocca
- Gaetano Castellini, Co-fondatore di B2G Consulting e fondatore di GCC Relations
- Stefania Gerevini, Assistant Professor di Storia dell'Arte presso l'Università Bocconi

Dagli spazi pubblici alle istituzioni culturali: in che modo l'architettura facilita l'integrazione sociale e lo scambio tra culture nel contesto urbano?

Sabato 26 Maggio 2018, h 17.30 - GAM Milano, Sala da Ballo

Riunendo diversi professionisti nell'ambito dell'urbanistica e dell'architettura, questa tavola rotonda esplora la creazione di spazi culturali al fine di superare barriere fisiche e concettuali. Analizzando diversi modelli di smart cities, i relatori discutono Milano come caso di studio per le pratiche di scambio e valorizzazione culturale.

- Luca Astorri, studio di architettura AOUMM srl.
- Elena Granata, professore di Urbanistica presso il Politecnico di Milano
- Piero Pelizzaro, Chief Resilience Officer del Comune di Milano

Per i partecipanti, la mostra "Una Tempesta dal Paradiso" sarà visitabile **gratuitamente durante l'ora che precede le tavole rotonde.**

Per il programma aggiornato, vi preghiamo di consultare il sito <http://www.gam-milano.com>